

Mittwoch, 11.5.**BLOCK 5 · Großer Saal****Musik & Dokumentation**

Moderation: Eva Schütz (WDR, Köln)

- 9:00 „Musikarchive intuitiv erkunden - neue Möglichkeiten durch automatische Analyseverfahren“
Dirk Schönfuß (mufin GmbH, Dresden)
- 9:20 Die Rolle der ZSK bei der Musikindexierung
Reinhard Bassenge (ZSK, Frankfurt am Main)
- 9:40 Zur Ökonomie des Musik-File-Sharings und der Rolle des Social Taggings
Prof. Dr. Peter Tschmuck
(Univ. für Musik und darstellende Kunst Wien)
- 10:00 Diskussion
- 10:30 *Kaffeepause*

BLOCK 6 · Großer Saal**Fotodokumentation**

Moderation: Bernd Weise (Publizist, Berlin)

- 11:00 Das Bundesarchiv und Wikimedia - Erfahrungen, Erfolge, Probleme
Dr. Oliver Sander (Bundesarchiv, Koblenz)
- 11:20 Freie Lizenzen am Beispiel von Wikimedia Commons (Arbeitstitel)
Mathias Schindler (Wikimedia, Berlin)
- 11:40 Warum Fotos kaufen? - Abgrenzung von Microstock zu Gratisangeboten
Robert Kneschke (freier Fotoproduzent, Köln)
- 12:00 Chancen und Risiken von Wikimedia für Macrostock-Agenturen (Arbeitstitel)
Jan Leidicke (Keystone, Hamburg)
- 12:20 Podiumsdiskussion mit den Referenten aus Block 6
- 13:10 - 13:15 Schlusswort
Hans-Gerhard Stülb (Vorsitzender des vfm)

Besichtigungsprogramm am Mittwoch, 11.5.

- 14:30 Sächsisches Hauptstaatsarchiv Dresden
Archivstraße 14, 01097 Dresden
- 14:30 Sächsische Landesbibliothek -
*Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB),
Zellescher Weg 18, 01069 Dresden*
- 14:30 MDR Landesfunkhaus Sachsen
Königsbrücker Straße 88, 01099 Dresden
- 14:30 Stadtarchiv Dresden
Elisabeth-Boer-Straße 1, 01099 Dresden

TagungsortDeutsches Hygiene-Museum
Lingner Platz 1, 01069 Dresden**Tagungsbüro**Christine Palm
Westdeutscher Rundfunk, Köln
christine.palm@wdr.de
Telefon Büro: 0049-(0) 221 220 3277
Telefon Tagung:
0049-(0) 160 96868267
dresden2011@vfm-online.de**Tagungsbeitrag**Tagungsbeitrag 120,-€
ermäßigt (Studierende,
Arbeitssuchende) 30,-€**Bankverbindung**vfm
Sparda-Bank West eG
BLZ: 370 605 90
Konto-Nr.: 4340078
- Frühjahrstagung -**Wir danken**

unseren Kooperationspartnern:
Dresdner Druck- und Verlagshaus
Sächsische Zeitung
MDR Landesfunkhaus Sachsen
Sächsische Landesbibliothek -
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
Sächsisches Staatsarchiv
Stadtarchiv Dresden
und den Ausstellern

Tagungsorganisation

AG Tagung im vfm

Programmkomitee

Frank Dürr (Deutsches Sport & Olympia Museum, Köln), Dr. Ute Essegern (Dresdner Druck- und Verlagshaus GmbH & Co. KG), Franz-Josef Gasterich (F.A.Z., Frankfurt am Main), Stefan Gööck (Sächsisches Staatsarchiv, Dresden), Felix Kresing-Wulf (vfm, Bad Bad Zwischenahn), Mario Müller (ProSiebenSat.1 Produktion, Unterföhring), Günter Peters (Gruner + Jahr, Hamburg), Prof. Dr. Ralph Schmidt - Koordination (HAW Hamburg), Siegfried Steinlechner (ORF, Wien)

Vorsitzender des vfmHans-Gerhard Stülb
Stiftung Deutsches Rundfunkarchiv (DRA)
Bertramstraße 8
60320 Frankfurt am Main
buero@stuelb.de**Website**www.vfm-online.de
uta.rosenfeld@vfm-online.de

FRÜHJAHRSTAGUNG 2011

Mediale Werte**Vom Bewahren, Verkaufen,
Verschenken**

9. bis 11. Mai 2011

Dresden

Hygienemuseum Dresden

Sonntag, 8. 5.

- 17:00 »Als ich ein kleiner Junge war« – Auf den Spuren Erich Kästners
Stadtführung mit Una Giesecke, Freie Redakteurin
Treffen: *Filmtheater Schauburg, Königsbrücker Straße 55*
- 19:00 Treffen in den Wenzel Prager Bierstuben
Königstraße 1, 01097 Dresden

Montag, 9. 5.**Eröffnungsveranstaltung · Großer Saal**

- 9:00 Öffnung des Tagungsbüros
- 11:00 Begrüßung
Hans-Gerhard Stüb (Vorsitzender des vfm)
- 11:10 Grußwort
Oliver Radtke (Vors. d. Geschäftsführung Dresdner Druck- und Verlagshaus)
- 11:15 Eröffnungsvortrag
Alles im Netz? Zur digitalen Transformation der kulturellen und wissenschaftlichen Überlieferung
Prof. Dr. Thomas Bürger (SLUB, Dresden)
- 12:30 *Mittagspause*

Newcomer-Treff · Großer Saal

- Moderation: Frank Dürr, Dr. Ute Essegern, Uta Rosenfeld
- 13:00 Begrüßung und Informationen für neue Tagungsteilnehmer

BLOCK 1 · Großer Saal**Fact-Checking**

- Moderation: Dr. Gerald Mauler (DIZ, München)
- 14:00 Fact Checking beim SPIEGEL (Arbeitstitel)
Dr. Hauke Janssen (Der Spiegel, Hamburg)
- 14:20 Datenverifikation bei Fernsehmagazinen
Achim Pollmeier (Redaktion Monitor, WDR, Köln)
- 14:40 Zu Wert und Bedeutung von Wikipedia
in der journalistischen Recherche (Arbeitstitel)
Prof. Dr. Martin Welker (Universität Leipzig)
- 15:00 Podiumsdiskussion
- 15:30 *Kaffeepause*

BLOCK 2 · Großer Saal**Medienarchive zwischen Produktion & Archivgut**

- Moderation: Dr. Heiner Schmitt
(Fachgruppe 7 im VdA/vfm, Ingelheim)
- 16:00 Produktion ist nicht alles – auch die Sicherung
des AV-Kulturerbes ist unsere Aufgabe
Prof. Dr. Michael Crone
(Hessischer Rundfunk, Frankfurt am Main)
- 16:20 Hörfunkarchive im Produktionsprozess
Mary Ellen Kitchens (BR, München)
- 16:40 Alles für die Produktion – Das Medienarchiv als Wirtschaftsgut
Mario Müller (ProSiebenSat.1 Produktion, Unterföhring)
- 17:00 Podiumsdiskussion

- 18:30 Besichtigung der Städtischen Galerie – Kunstsammlung im Landhaus
Wilsdruffer Straße 2, Eingang Landhausstraße, 01067 Dresden

Empfang im Landhaus

- Begrüßung durch Bürgermeister Dr. Ralf Lunau
Wilsdruffer Straße 2, Eingang Landhausstraße, 01067 Dresden

Dienstag, 10. 5.**BLOCK 3 · Großer Saal****Recht & Leistung**

- Moderation: Franz-Josef Gasterich (F.A.Z., Frankfurt am Main)
- 09:00 Work in Progress – Die Entwicklung der Urheberrechts-
gesetzgebung seit 2000
RA Dr. Ole Jani (CMS Hasche Sigle, Berlin)
- 09:20 Weitergabe an die Presse, Herausgabe an Private, Abbildung auf
eigener Website – die „Verbreitung“ von Bildern nach dem BGH-Urteil
vom 7. Dezember 2010
RA Dr. Martin Schippan (Lausen Rechtsanwälte, München)
- 09:40 Zur Zulässigkeit der kommerziellen Verwertung von Presseinhalten
mittels Web-Crawling und Harvesting
RA Georg Wallraf (SKW Schwarz Rechtsanwälte, München)
- 10:00 Podiumsdiskussion
- 10:30 *Kaffeepause*

BLOCK 4 · Großer Saal**Qualifikationsbedarf**

- Moderation: Günter Peters (G+J, Hamburg)
- 11:00 Neue Arbeitsinhalte und ihre Auswirkungen auf den Qualifikations-
bedarf im Programmarchiv des ZDF
Wolfgang Habekost und Kathrin Strässer-Knüttel (ZDF, Mainz)
- 11:40 Das Fortbildungsangebot des vfm
Felix Kresing-Wulf (vfm, Bad Zwischenahn)
- 12:00 Getaway – Neue Welten der Hochschulausbildung und Berufspraxis
in Medien und Information
Prof. Dr. Ralph Schmidt (HAW Hamburg)
- 12:20 Podiumsdiskussion
- 13:00 *Mittagspause*

WORKSHOP 1 · SLUB, Zellescher Weg 18**Medienarchive – neue Verwertungstechniken**

- Moderation: Marc Rohrmüller (SLUB, Dresden)
- 15:00 Strategien zur Präsentation und Distribution von Bildbeständen
Dr. Jens Bove (Deutsche Fotothek, Dresden)
- 15:20 The European Film Gateway – Herausforderungen
in der Zusammenführung europäischer Filmdatenbanken
Georg Eckes (Deutsches Filminstitut, Frankfurt am Main)
- 15:40 Töne in die Welt – zur Digitalisierung von Tonträgern
Marc Rohrmüller (SLUB, Dresden)
- 16:00 Podiumsdiskussion
- 16:30 Führung durch die Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)

WORKSHOP 2 · Großer Saal**Fernsehen**

- Moderation: Mario Müller (ProSiebenSat.1 Produktion,
Unterföhring)
- 14:30 Audio-Mining fürs Fernsehen – Was steckt alles in Medienarchiven?
Jochen Schwenninger (Fraunhofer-IAIS, Sankt Augustin)
- 14:50 Erfahrungsbericht zu Umbrüchen bei Einführung
neuer Technologien
Christoph Bauer (ORF, Wien)
- 15:10 Zwischen Bandlager und hierarchischem Speicher-Management –
zwischen etablierter Kernkompetenz und Tapeless-Workflows
Olaf Moschner (RTL, Köln)
- 15:30 Podiumsdiskussion
- 16:30 Führung durch das MDR Landesfunkhaus
Königsbrücker Straße 88, 01099 Dresden

WORKSHOP 3 ·**Haus der Presse, Sächsische Zeitung, Ostra-Alle 20, 01067 Dresden
Presse**

- Moderation: Günter Peters (G+J, Hamburg)
- 15:00 Die Neuigkeiten von gestern –
Wie steht es um die Retrodigitalisierung von Zeitungen?
Prof. Dr. Thomas Bürger (SLUB, Dresden)
- 15:20 (Retro-)Digitalisierung und veränderte Arbeitsprozesse
in kleinen Pressearchiven
Dr. Ute Essegern (Dresdner Druck- und Verlagshaus)
- 15:40 Digitale WunderWanderWege ab 1780 –
Erfahrungen aus dem NZZ Archiv
Ruth Haener (NZZ, Zürich)
- 16:00 Podiumsdiskussion
- 16:30 Führung durch das Haus der Presse, Sächsische Zeitung

WORKSHOP 4 ·**Stadtarchiv Dresden, Elisabeth-Boer-Straße 1, 01099 Dresden
User Generated Content – Amateurfilme im
professionellen Bereich**

- Moderation: Siegfried Steinlechner (ORF, Wien)
- 15:00 Die Zielgruppe schlägt zurück – Consumer-Medien im Archiv
Stefan Gööck (Sächsisches Staatsarchiv, Wermsdorf)
- 15:20 Volltreffer! – Über ungeahnte Herausforderungen und bemerkens-
werte Ergebnisse des grenzüberschreitenden Schmalfilm-Projektes
»Bewegtes Leben« in Tirol und Südtirol
Dr. Marlene Huber (Amt für audiovisuelle Medien, Bozen)
und Mag. Ingo Dejaco (Brixen)
- 15:40 »So war das« – Schmalfilmerinnerungen
aus den Jahren 1930 bis 1980
Frank Rudolf (Die Filmwerkstatt, Friedberg)
- 16:00 Podiumsdiskussion: User Generated Content – Und was dann?
- 16:30 Führung durch das Stadtarchiv Dresden
- 18:30 Führung durch das Lingnerschloss
- 19:00 Get together im Lingnerschloss